

INMACULADA MORENO

Inmaculada Moreno Hernández (El Puerto de Sta. María, Cádiz, 1960) es Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Sevilla, realizó estudios de doctorado en la Universidad de Valladolid. Como traductora de poesía ha dado a conocer la de la alemana Mascha Kaléko en un trabajo aparecido en Clarín, julio-agosto 2002. Siempre ha residido en la ciudad en la que nació.

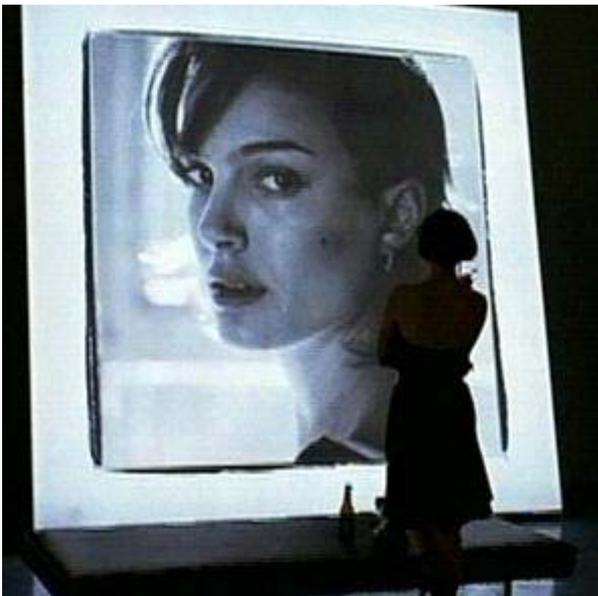
En su obra-destacan::Son los ríos (1998).Los hombros vulnerables (2005) .Poemas para sobrinos (2006) Como lava oscura (2006)

Entre otros premios tiene el Ciudad de San Fernando.

Para ella la poesía es: "...es un intento desesperado de romper la soledad a la que estamos condenados los mortales (...) Al fin y al cabo una lee para no sentirse sola, para completar ese diálogo eterno que empezó el día en que leyó unos versos y sintió que la aludían (...) Una siente que el consuelo no está en el engaño dulce de un poema, sino en su verdad, en ese conato de dolor compartido que supone la escritura o lectura de un poema".

(En Poesía Última, Fundación Rafael Alberti. Actas 2003. p. 145).

POEMAS



DE LO QUE PUDO HABER SIDO

Y si ahora/
dejas a un lado el libro que leías /

con interés escaso./
buscas amarras y te acoges/
al color de una foto./
clandestina memoria en cartulina;/
no podrás evitar/
que te arrecie mortal la certidumbre/
de que podrían/
haber sido las cosas de otro modo./
como cuando de niñas/
componíamos cuentos del futuro/
y no importaba el riesgo del recuerdo./
Y te sientes turista entre tus cosas./

Y sabes que es verdad./
que es que podrían/
haber sido las cosas de otro modo./
y a estas horas./
abatida por fotos diferentes./
estarías viviendo otra manera/
de ser infeliz/
en otro cuarto/

(De Son los ríos, Renacimiento, Sevilla, 1998, p.13).



ELEGÍA PRIMERA

Ahora que estás triste y a la vez enojado,
que el dolor te parece tan enorme y eterno,
ten en cuenta que existe eso que llaman tiempo,
que todo pasa, Ale, todo acaba pasando.
Como se filtra lenta en la tierra la lluvia,
igual que se descuelga una gota indecisa,
de la misma manera que el hielo en tu bebida,

este día, lo sabes, no va a volver ya nunca.
(De Poemas para sobrinos, Hiperión, Madrid, 2006, p. 49).

Fuente: Catedra Miguel Delibes

Este documento forma parte de la publicación
Antología de Poetas andaluzas
<http://www.andalucia.cc/viva/mujer/antologia/>
que se halla alojada en
Biografía de mujeres andaluzas
<http://www.andalucia.cc/viva/mujer/>